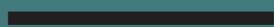


pivato innova



# COLLEZIONI 17

---

# INDICE

## *INDEX*

<b>GUIDA ALLA SCELTA</b> <b>SELECTION GUIDE</b>	come scegliere una porta Pivato <i>how to choose a Pivato door</i>	<b>02</b>
<b>L'ESTETICA</b> <b>AESTHETICS</b>	lo stile - <i>style</i> le finiture - <i>finish</i> le aperture - <i>opening</i> la collezione - <i>collection</i>	<b>06</b> <b>28</b> <b>30</b> <b>32</b>
<b>LE QUALITÀ</b> <b>QUALITY</b>	la tecnica - <i>technique</i> la struttura - <i>structure</i> l'anta - <i>door leaf</i> lo stipite - <i>jamb</i>	<b>38</b> <b>40</b> <b>44</b> <b>48</b>
<b>AZIENDA</b> <b>COMPANY</b>	qualità made in italy - <i>made-in-Italy quality</i> punti di forza - <i>strengths</i>	<b>52</b> <b>54</b>

# GUIDA ALLA SCELTA SELECTION GUIDE

## 1 LO STILE STYLE

Scegli tra la serie di porte quella che più si addice al tuo stile.

*Choose the door that best complements your style from the selection offered.*



## 2 IL MODELLO MODEL

Ogni stile può essere personalizzato grazie alla varietà dei modelli proposti in base al proprio gusto.

*The range of models offered allows personalizing every style based upon each customer's discrete taste.*



## 3 LAMINATI FINITURE E COLORI LAMINATED FINISHES AND COLORS

Tutte le nostre finiture si abbinano alle varietà di pavimento e pareti presenti in ogni casa.

*Our finish range matches any existing residential flooring and walls.*



## 4 L'APERTURA OPENING

Tipologie di apertura diverse in base agli spazi disponibili.

*A variety of different openings depending on existing clearance requirements.*



## 5 LA COLLEZIONE COLLECTION

Ogni stipite ha un'estetica e una funzionalità che rende unica la porta.

*Each jamb combines aesthetics and functionality that make every door unique.*



---

**L'ESTETICA**  
***AESTHETIC***

la scelta estetica - *aesthetic choice*

# LO STILE - *STYLE*

LISCIA

*SMOOTH*



Semplice, moderna e con una pulizia formale sempre attuale.

*Simple, modern and timeless clean lines.*



CON INSERTO IN ACCIAIO

*WITH STEEL INSERT*



Design essenziale, impreziosito da leggere linee in acciaio.

*Essential design, enhanced by light steel lines.*



MODULAR

*MODULAR*



Forme geometriche, ma non banali, per un design dinamico.

*Uncommon geometric shapes for a dynamic design.*



LISTELLARE A VETRO

*BLOCKBOARD WITH GLASS*



Il vetro per creare la giusta atmosfera con ambienti più luminosi.

*Glass to create the right ambience with brighter settings.*



LISTELLARE CIECHE

*BLOCKBOARD SOLID*



Uno stile senza età per un ambiente elegante e di classe.

*An ageless style for an elegant and classy setting.*



## INNOVA



Ognuno di noi sceglie lo stile, i colori, le finiture che più lo rappresentano e che possano creare un'atmosfera unica dove sentirsi a casa.

*Each one of us chooses style, colours and finish that best embody our personality and can create a unique ambiance to feel at home.*



modello 114  
rovere miele elite



**modello 114**  
rovere nuvola elite



**modello 114**  
rovere miele elite



**modello 114**  
noce terra soft



**modello 114**  
noce moka soft



**modello 114**  
bianco



**modello 114**  
sahara



**modello 114**  
platino



modello 122  
rovere ghiaccio elite



**modello 122**  
rovere ghiaccio elite



**modello 122**  
olmo seta elite



**modello 122**  
rovere nuvola elite



**modello 122**  
olmo fumo elite



**modello 122**  
rovere miele elite



**modello 122**  
sahara graffiti



**modello 122**  
bianco materico



**modello 122**  
bianco graffiti



**modello 122**  
bianco scultura



**modello 122**  
platino materico



modello 702  
olmo seta elite



modello 703  
sahara



modello 701  
bianco graffiti



**modello 324**  
bianco materico



**modello 321**  
rovere ghiaccio elite



**modello 320**  
rovere miele elite



**modello 3302**  
rovere nuvola elite  
scorrevole interno muro



modello 3400  
olmo fumo elite



modello 3411  
noce moka soft



modello 3600  
rovere miele elite

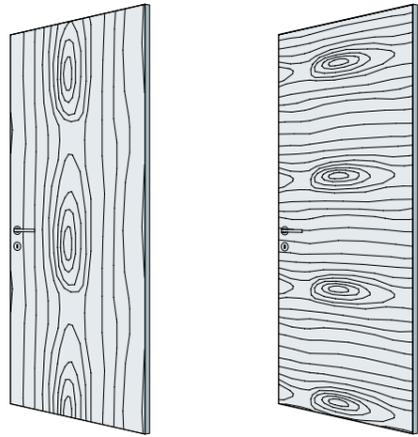


modello 3621  
noce terra soft



modello 3611  
noce moka soft

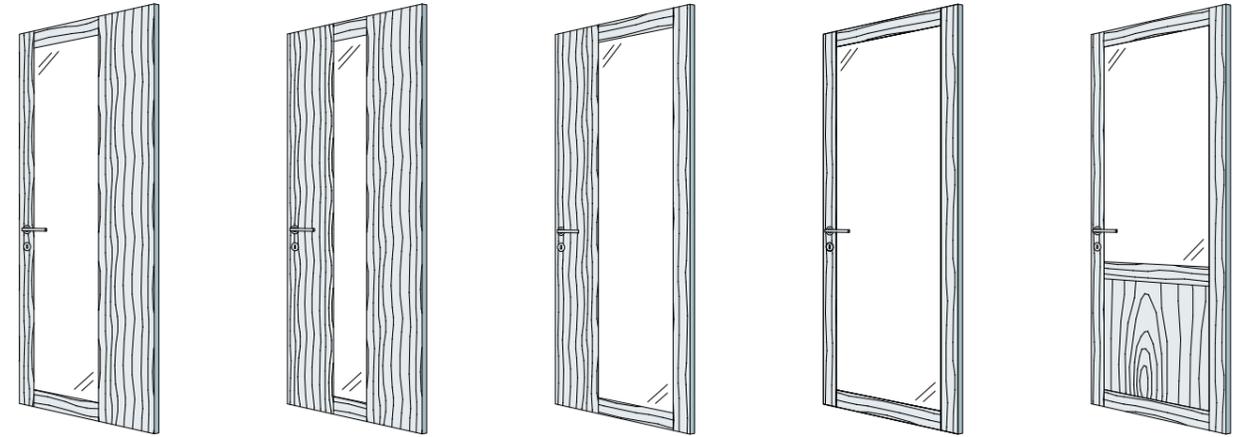
Modelli liscia - Smooth door models



114

122

Modelli listellare a vetro - Blockboard with glass model



3300

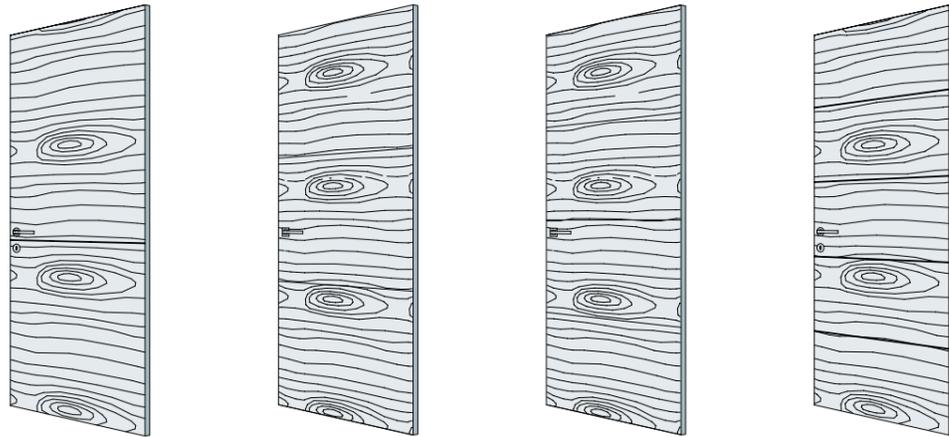
3301

3302

3400

3411

Modelli con inserto in acciaio - Models with steel insert

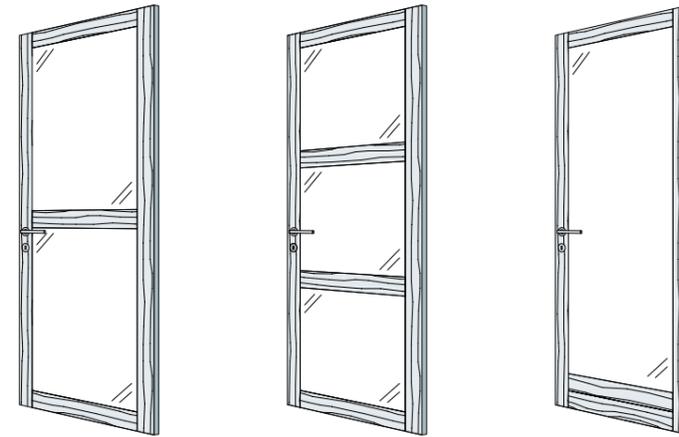


701

702

703

704

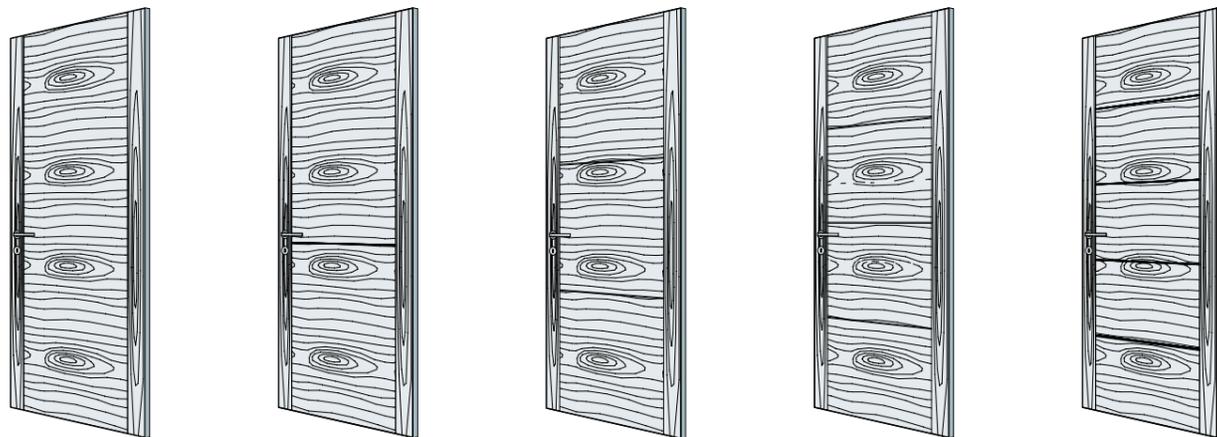


3412

3421

3500

Modelli modular - Modular models



320

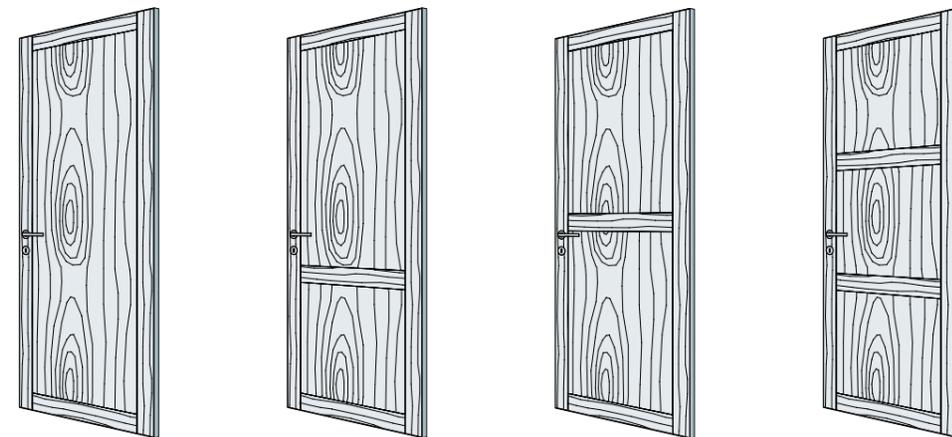
321

322

323

324

Modelli listellare cieche - Blockboard solid model



3600

3611

3612

3621

---

# FINITURE E COLORI

## *FINISHES AND COLOURS*



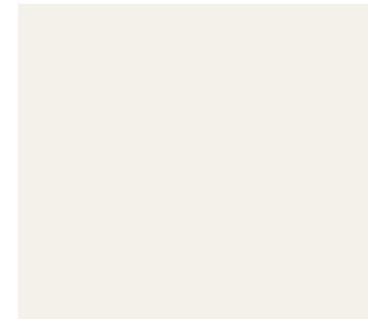
Rovere ghiaccio elite



Olmo seta elite



Rovere nuvola elite



Bianco



Bianco materico



Bianco scultura



Olmo fumo elite



Rovere miele elite



Noce terra soft



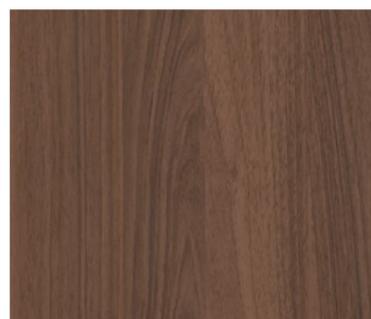
Bianco graffiti



Sahara



Sahara graffiti



Noce moka soft



Platino



Platino materico

ad ognuno la propria apertura - *to each one their own opening*

# LE APERTURE OPENING

## sistema di apertura opening system

In base allo spazio a disposizione e alla funzionalità della porta si possono scegliere 6 tipologie di apertura.

*You can choose from 6 different opening systems depending on the existing clearance requirements and the door function.*



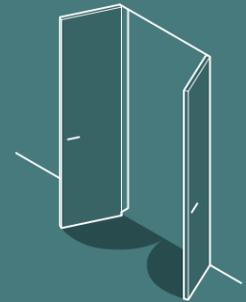
## battente - *hinged door*

- apertura tradizionale
- possibilità di scegliere tra 1 e 2 ante
- soluzione con maggiore isolamento acustico
- *traditional opening*
- *available with single leaf or two leaves*
- *solution with greater acoustic insulation*



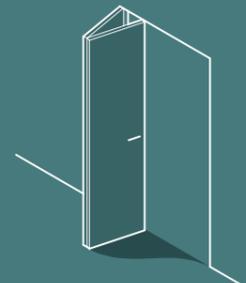
## cabina armadio - *walk-in closet door*

- vari tipi di utilizzo come chiudere nicchie, cappelliere, dispense
- soluzione a tirare e a spingere
- possibilità di scegliere tra 1 e 2 ante
- *various uses such as niches, overhead compartments, storage rooms*
- *push and pull solution*
- *available with single leaf or two leaves*



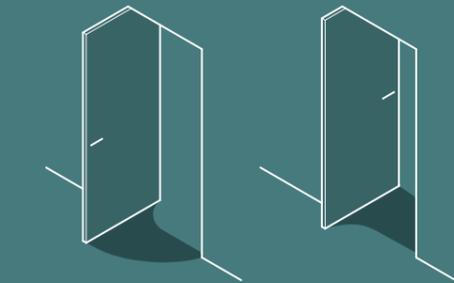
## a libro - *folding door*

- costituita da 2 ante uguali che si piegano
- ideale per chiudere spazi ridotti come ripostigli bagni e servizi
- massima accessibilità con minimo ingombro
- *consisting of two 2 identical folding panels*
- *ideal for enclosing small spaces such as storage rooms and restrooms*
- *maximum accessibility with minimal clearance requirements*



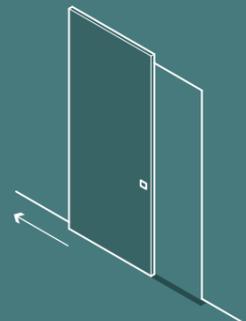
## rototraslante - *pivot sliding door*

- apribile in entrambe le direzioni
- soluzione innovativa
- facilità di passaggio
- *opens in both directions*
- *innovative solution*
- *easy transit*



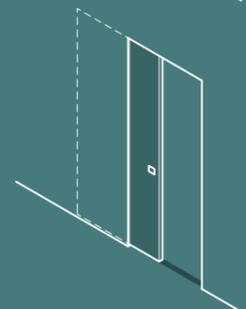
## scorrevole esterno muro - *external sliding door*

- comodo se non si vogliono fare lavori di muratura
- elemento d'arredo, una sorta di parete in movimento
- possibilità di scegliere tra 1 e 2 ante
- *ideal to avoid masonry work*
- *decor element, a kind of moving wall*
- *available with single leaf or two leaves*



## scorrevole interno muro - *inner wall sliding door*

- risolve problema dello spazio ridotto
- lascia libera la parete
- elimina l'ingombro dell'anta nella stanza
- *solves the problem of reduced space*
- *leaves the wall unencumbered*
- *eliminates leaf clearance requirements in the room*



lo stipite - jamb

# LA COLLEZIONE COLLECTION

VIVACE



## CARATTERISTICHE:

- anta, stipite e coprifilo in legno rivestiti in laminato
- complanarità anta-coprifilo, vista interno ambiente
- incastro coprifilo/stipite a pettine, brevetto Pivato
- apertura 180°
- personalizzabile nelle misure
- realizzabile anche in tutt'altezza

## ANTA:

- spessore: 44 mm (di serie)
- bordata sui 4 lati
- 1 tirante di registrazione, lato maniglia
- anta reversibile

## STIPITE:

- listellare di abete
- spessore 33 mm con battuta 12 mm
- guarnizione in 4 colori

## COPRIFILO:

- multistrato di pioppo rivestito in laminato

## CERNIERE:

- cerniere a scomparsa registrabile

## APERTURE:

- porta battente
- cabina armadio
- porta a libro
- porta rototraslante
- scorrevole esterno muro
- scorrevole interno muro

## FEATURES:

- wooden laminated leaf, jamb and casing
- coplanarity between door leaf and casing, opens into the room
- snap-fit cover/finger-joint jamb, Pivato patent
- 180-degree opening
- customisable measurements
- can be made at full height

## DOOR LEAF:

- thickness: 44 mm (standard)
- four-side edging
- 1 adjustable tie rod, 1 handle side
- reversible door leaf

## JAMB:

- fir wood strips
- 33 mm thick with 12 mm stop
- seal in 4 colours

## CASING:

- laminated multilayered poplar wood

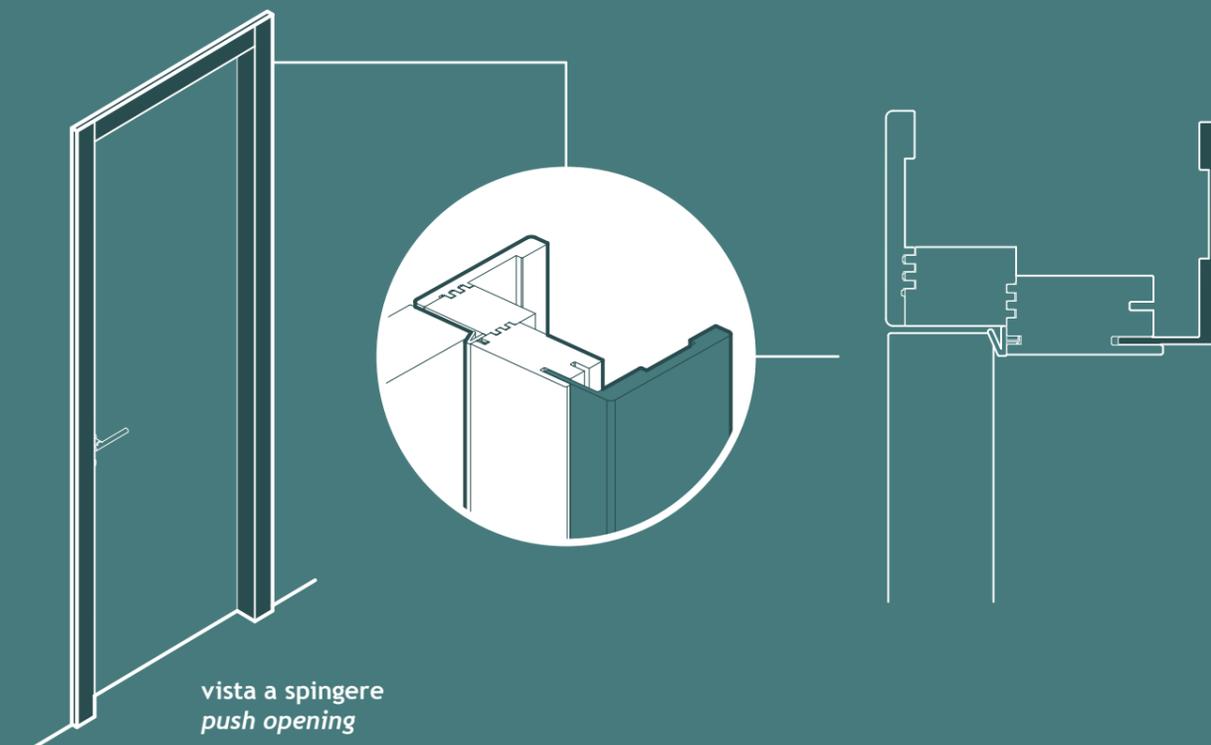
## HINGES:

- adjustable hidden hinges

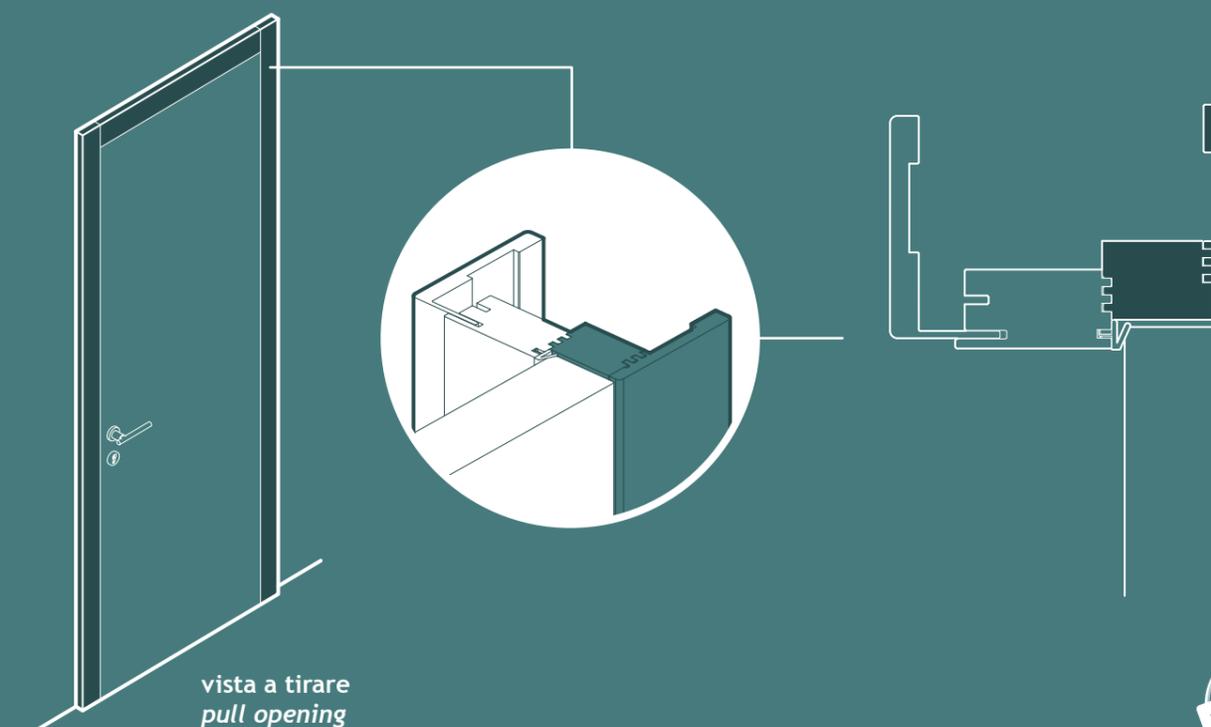
## OPENING:

- hinged door
- walk-in closet door
- folding door
- pivot sliding door
- external sliding door
- inner wall sliding door

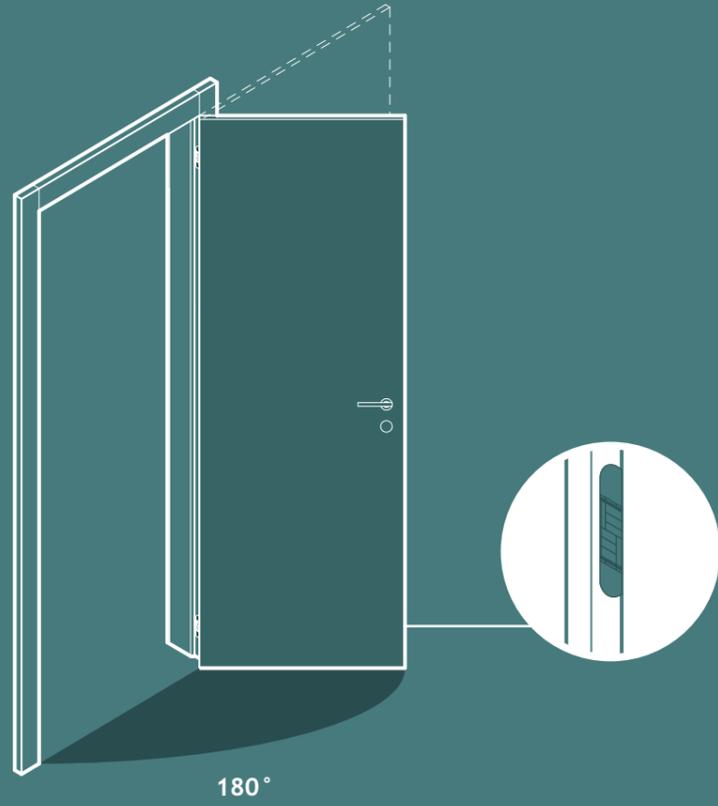
coprifilo telescopico  
telescopic casing



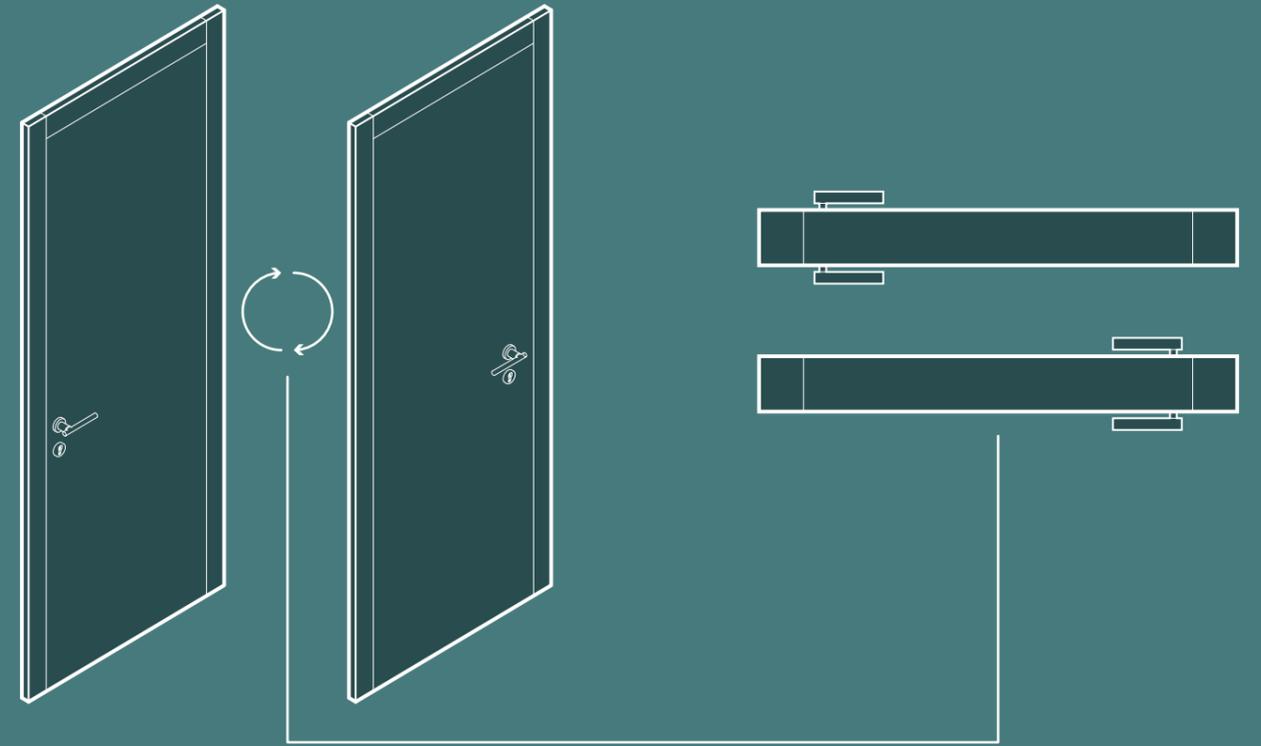
incastro coprifilo/stipite a pettine  
snap-on cover/comb jamb



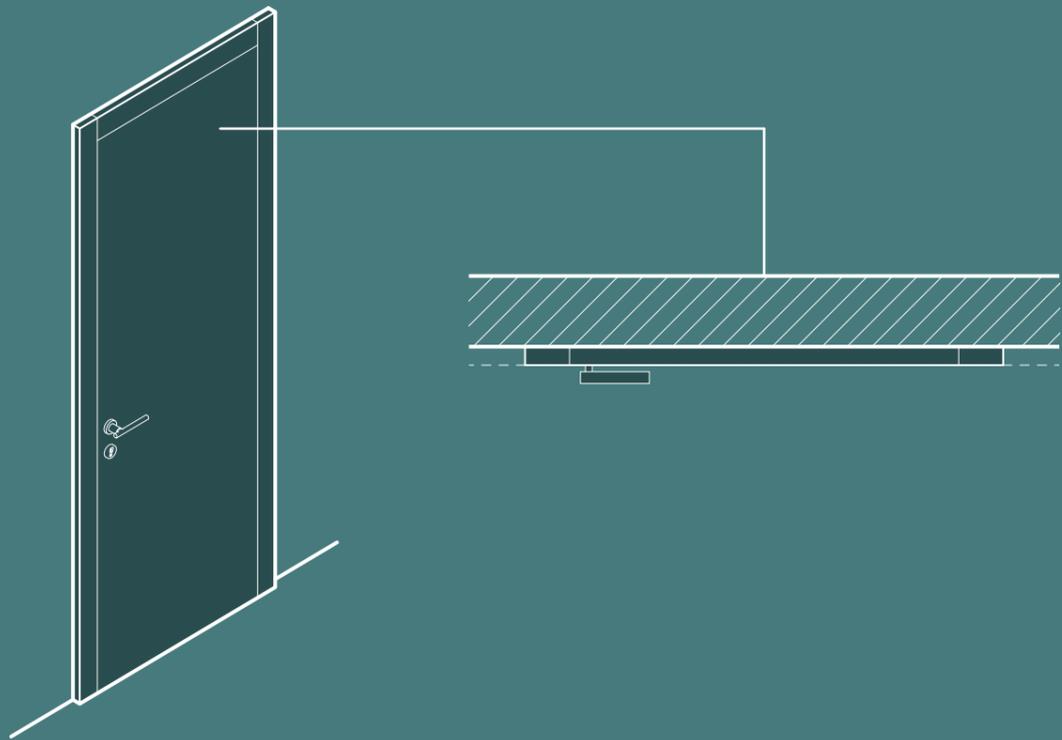
cerniera a scomparsa registrabile / apertura a 180°  
adjustable hidden hinges / 180-degree opening



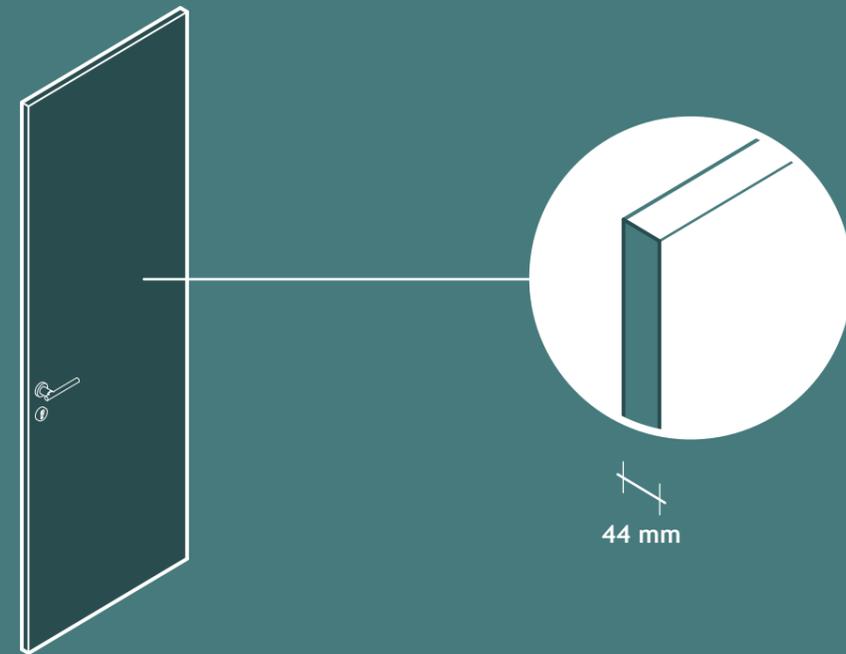
reversibilità  
reversibility



complanarità  
coplanarity



spessore anta: 44 mm  
leaf thickness: 44 mm



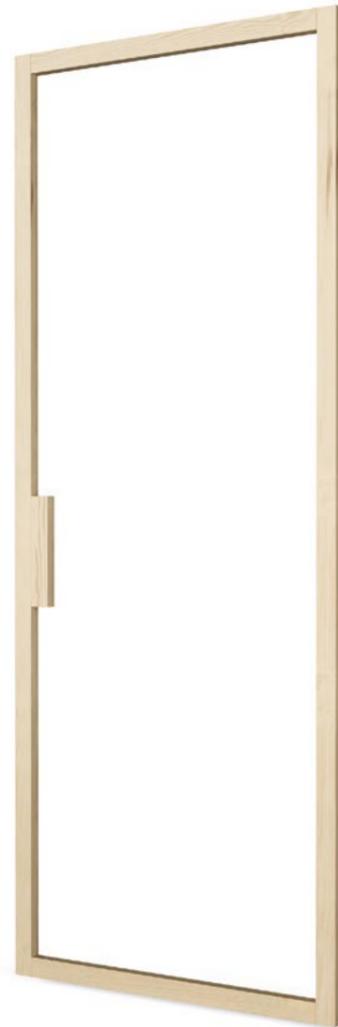
---

**LE QUALITÀ  
ESCLUSIVE DELLA  
PORTA PIVATO  
*EXCLUSIVE  
FEATURES OF THE  
PIVATO DOOR***

solide basi per una porta di qualità - *solid bases for a quality door*

---

# LA TECNICA *TECHNIQUE*



## **la struttura - *structure***

Porte non solo belle fuori,  
ma anche ben fatte dentro.

*Doors that are beautiful outside,  
and well-made inside.*



## **l'anta - *door leaf***

Esaltiamo l'estetica  
senza dimenticarci della funzionalità.

*We emphasize aesthetics  
without forgetting functionality.*



## **lo stipite - *jamb***

Creare una coerenza estetica  
tra anta e parete.

*We create aesthetic consistency  
between door and wall.*

solide basi per una porta di qualità - *solid bases for a quality door*

# LA STRUTTURA STRUCTURE

## abete Val di Fiemme *Val di Fiemme fir*

- legno d'abete a crescita lenta, garantisce qualità strutturali nel tempo.
- *slow-growing fir, guarantees structural qualities over time.*



## listellare di abete *fir blockboard*

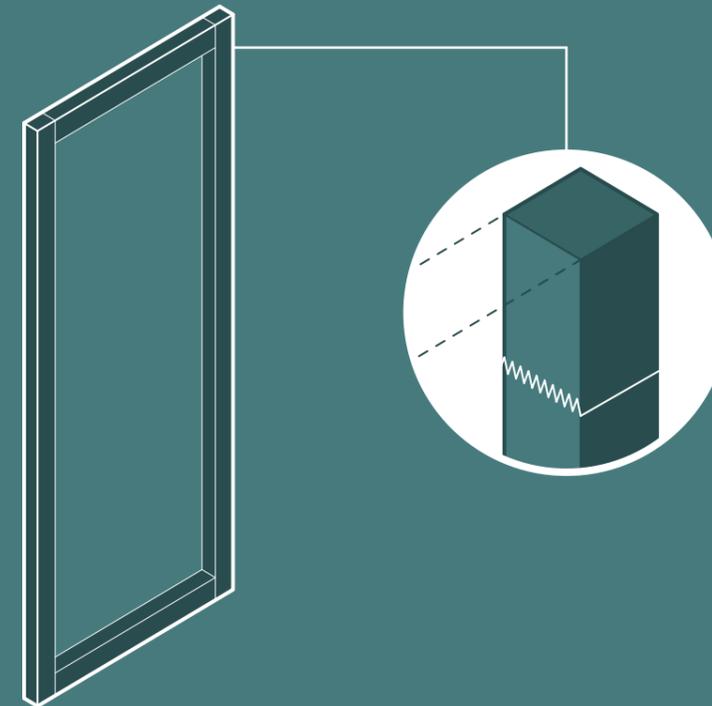
- elevata resistenza all'umidità, non si deforma immerso nell'acqua.
- *high resistance to moisture, does not warp if immersed in water.*



## giunzione a pettine - *finger joint*

- metodo più stabile per giuntare longitudinalmente

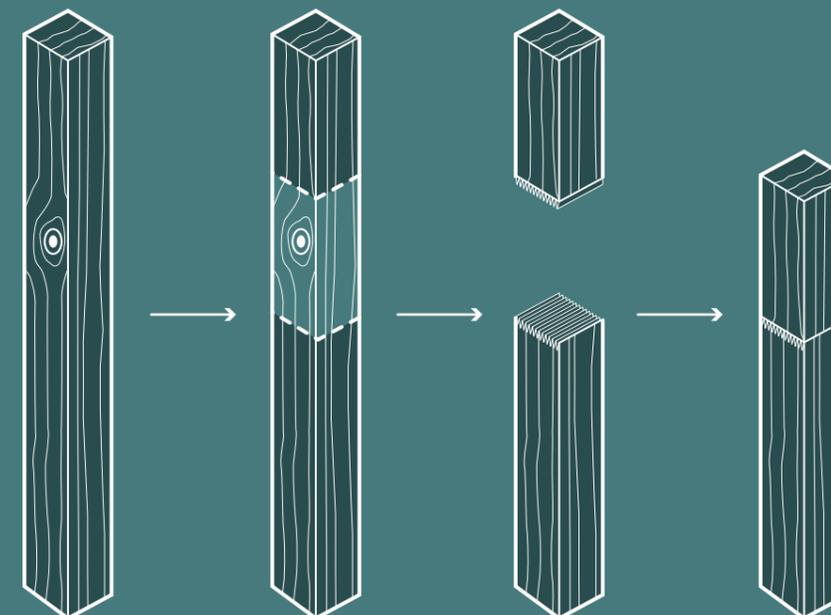
◦ *more stable method for longitudinal joints*



## elementi più corti - *shorter elements*

- usiamo pezzi di legno più corti, senza nodi per renderlo più stabile

◦ *we use shorter knotless wood pieces, to achieve greater stability*



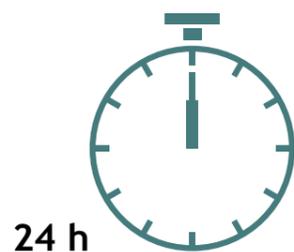
solide basi per una porta di qualità - *solid bases for a quality door*

# LA STRUTTURA STRUCTURE

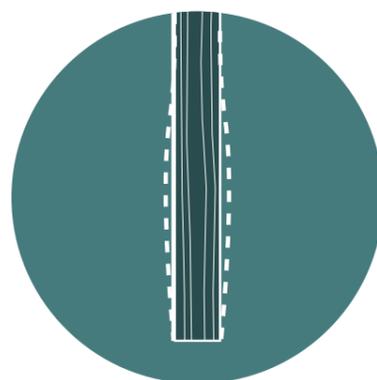
## listellare di abete - *fir blockboard*

Una porta Pivato vince anche la prova più dura. La struttura in abete di una porta immersa nell'acqua per 24 ore si gonfia di meno di 1 millimetro.

*A Pivato door overcomes even the toughest challenge. The fir structure of a door immersed in water for 24 hours swells less than 1 millimeter.*



pivato

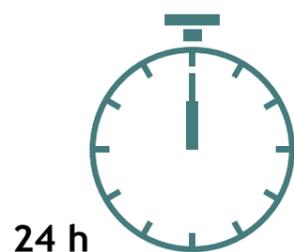


aumento spessore  
*thickness increase*  
**+ 1 mm**

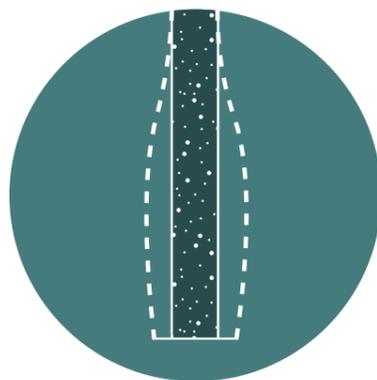
## mdf - *medium density fibreboard*

Una struttura in MDF dopo 24 ore di immersione nell'acqua si gonfia di oltre 5 millimetri: la porta non funziona più.

*A MDF structure immersed in water for 24 hours swells more than 5 millimeters: the door no longer works.*



competitors



aumento spessore  
*thickness increase*  
**+ 5 mm**

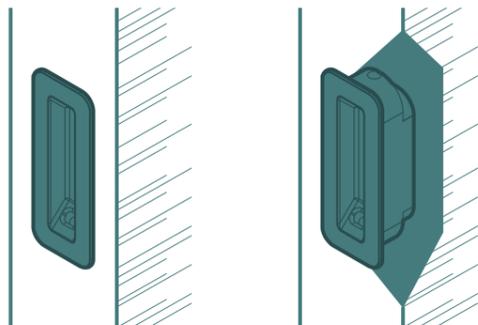


solide basi per una porta di qualità - *solid bases for a quality door*

# L'ANTA DOOR LEAF

## serratura magnetica *magnetic lock*

- serratura porta ed incontro regolabile
- design attuale: studiato l'incontro ridotto
- massima regolazione
- estetica pulita senza parti sporgenti
- chiusura fluida e delicata
- *adjustable door and striker*
- *current design: reduced striker*
- *maximum adjustment*
- *clean look without protruding parts*
- *smooth and gentle closure*



±1,5 mm



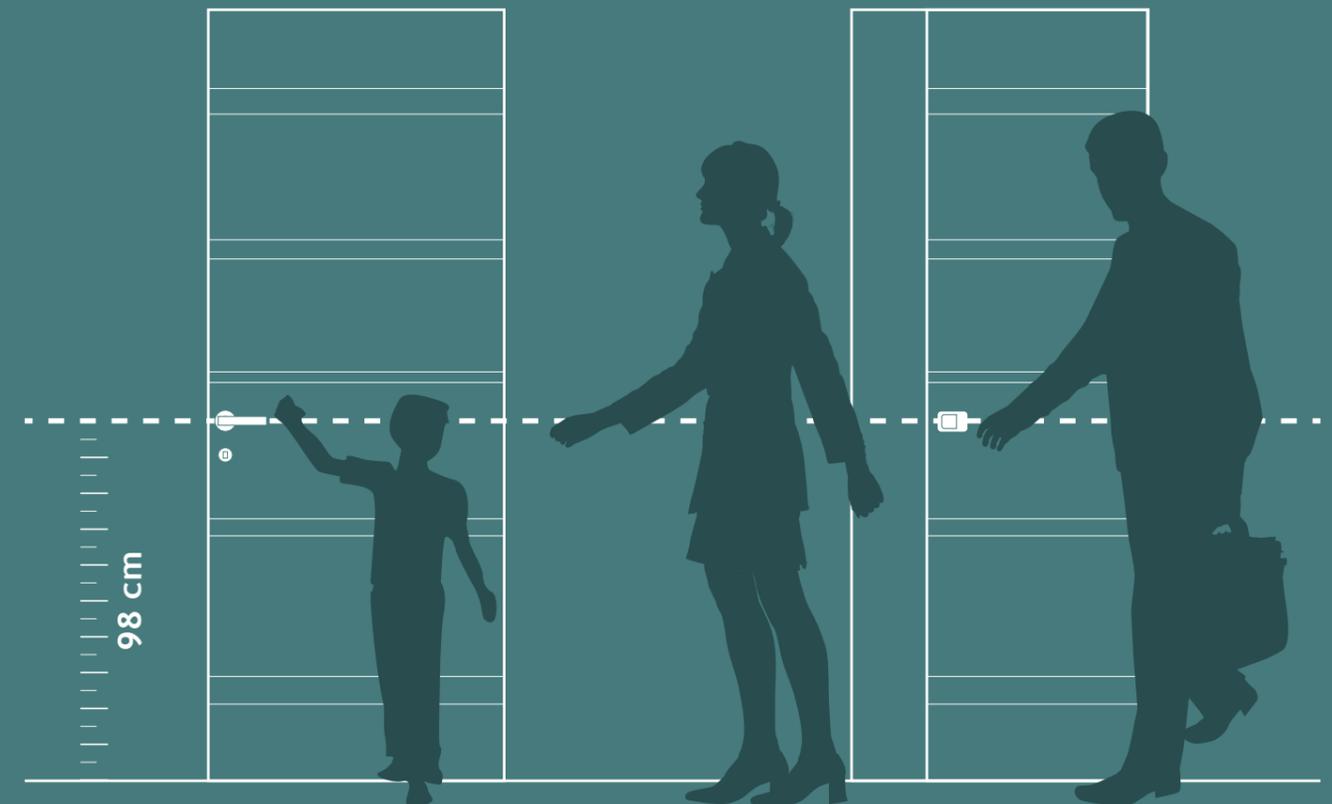
180°



## altezza maniglia personalizzata *customised handle height*

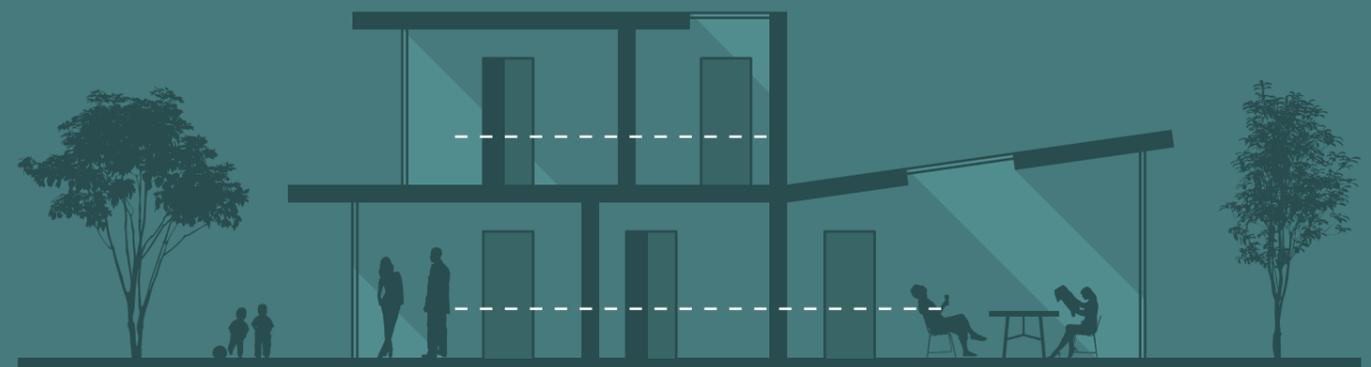
- maniglia H. 980 mm
- migliora l'ergonomia
- migliora l'estetica
- slancia la porta

- *handle H. 980 mm*
- *improves ergonomics*
- *improves aesthetics*
- *slims the door*



- maniglie e placche alla stessa altezza in tutta la casa

- *handles and plates at the same height throughout the house*

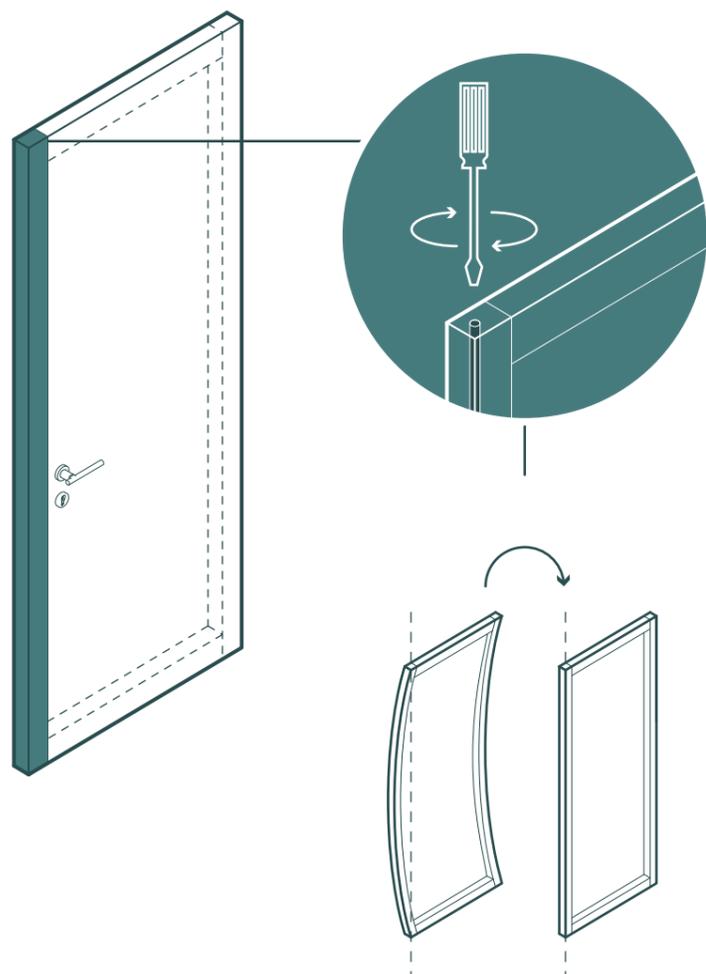


solide basi per una porta di qualità - *solid bases for a quality door*

# L'ANTA DOOR LEAF

## tirante - *tie-rod*

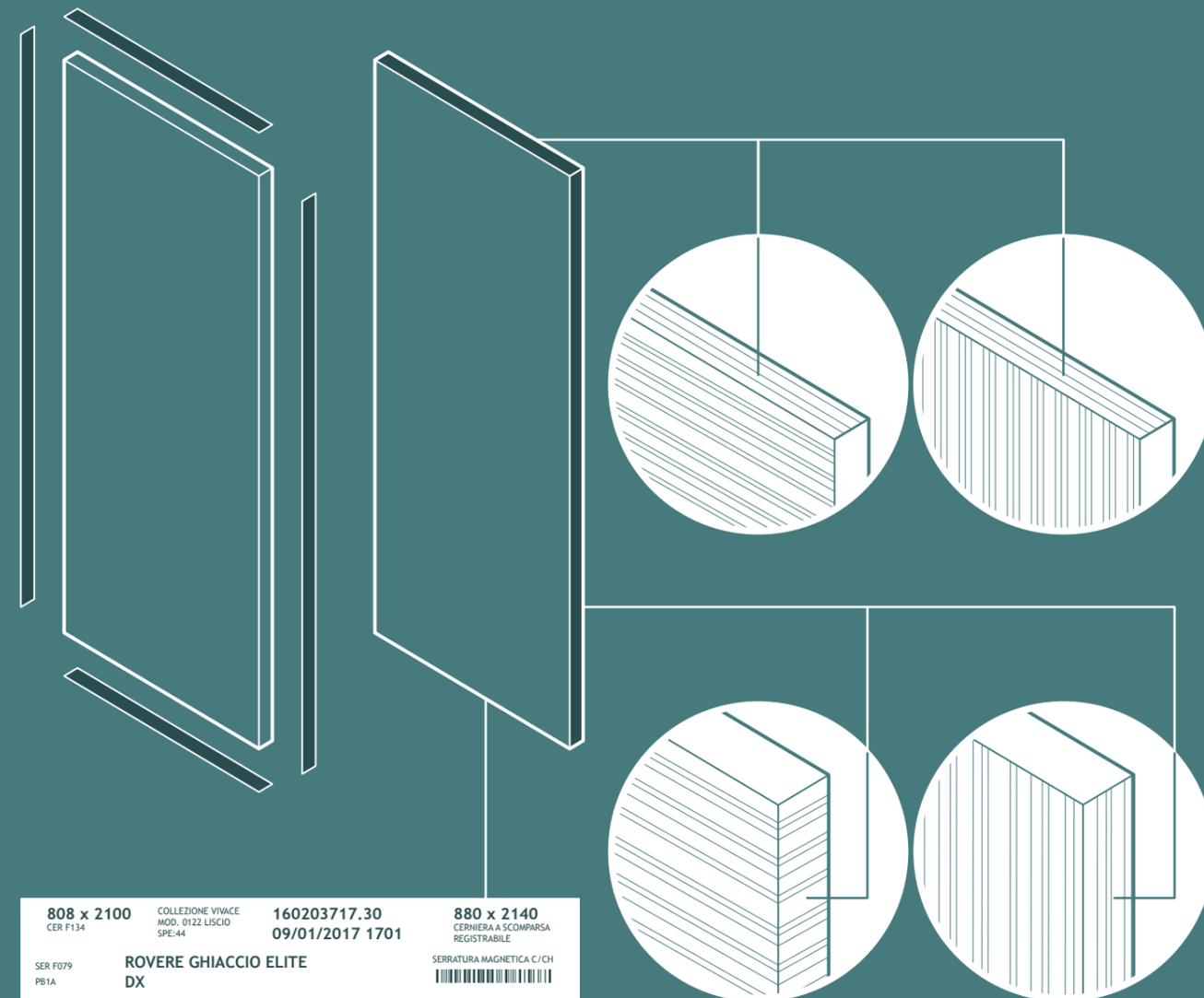
- anta sempre perfetta mai deformata
- massima funzionalità per tutta la vita
- eventuali interventi pratici anche per un professionista
- registrazione dell'anta senza doverla rimuovere
- *door leaf always perfectly shaped and never warped*
- *maximum lifelong functionality*
- *practical maintenance, also for expert professionals*
- *door leaf adjustment without the need to remove it*



## bordatura su 4 lati *edge - banding on the 4 sides of the leaf*

- valorizza le finiture materiche
- da continuità alle finiture
- effetto estetico di grande pregio
- più isolamento all'umidità
- rintracciabilità del prodotto grazie alla matricola stampata sul bordo inferiore

- *enhances the finish materials*
- *gives continuity to finish*
- *aesthetic effect of great value*
- *greater insulation against moisture*
- *traceability of product thanks to ID number printed on the bottom edge*



solide basi per una porta di qualità - *solid bases for a quality door*

# LO STIPITE JAMB



Grazie allo stipite e al coprifilo telescopico è possibile una perfetta installazione della porta; l'alta qualità dei materiali utilizzati ne permette invece una durabilità nel tempo.

*Thanks to the jamb and the telescopic cover, it is possible to install the door to perfection; the high quality of materials used ensures durability over time.*

## stipite - jamb

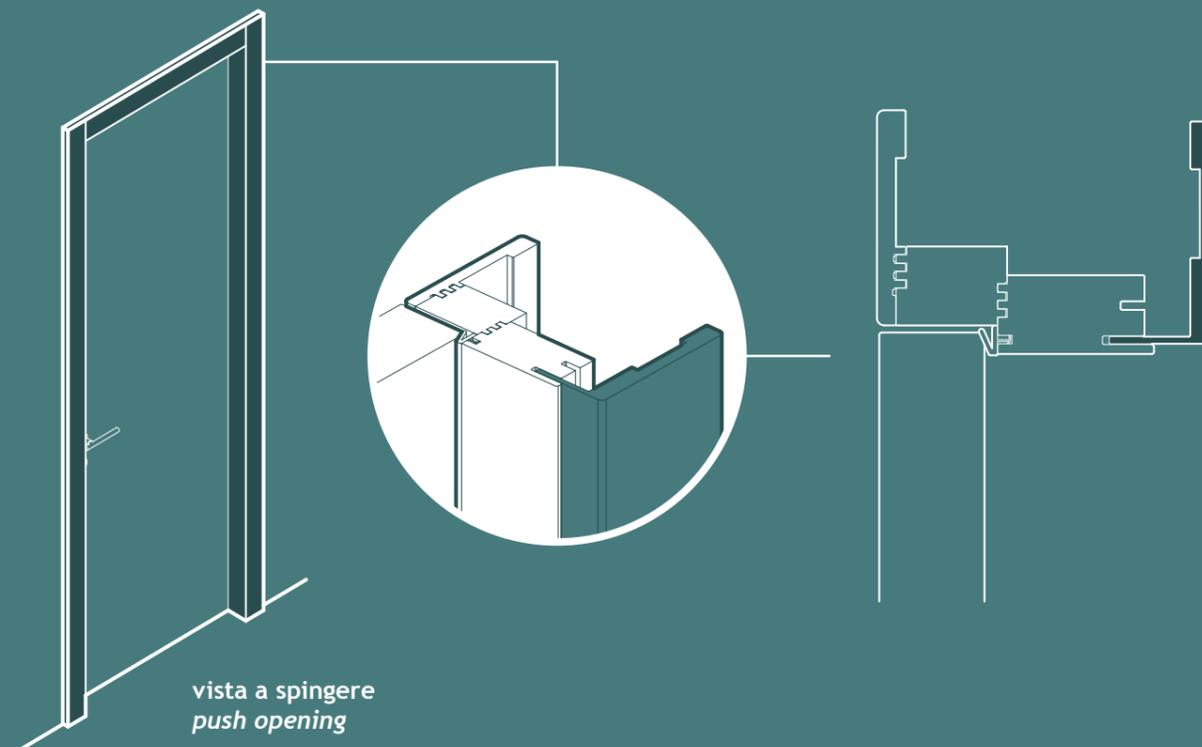
- listellare di abete giuntato a pettine
- stipite per muri fuori misura
- perfetta complanarità

- *finger-jointed fir blockboard*
- *jamb for non-standard walls*
- *perfect coplanarity*

## coprifilo telescopico - *telescopic casing*

- multistrato di pioppo
- solo su vista a spingere

- *poplar wood multilayer*
- *only on push opening model*



vista a spingere  
*push opening*

---

**LA QUALITÀ  
È UN NOSTRO  
MODO D'ESSERE  
*QUALITY IS  
HOW WE ARE***

# QUALITÀ MADE IN ITALY *MADE IN ITALY QUALITY*



La nostra storia inizia nel 1969, quando Ottorino Pivato, nel suo garage di casa, apre la falegnameria Pivato. La cura artigianale dei prodotti, tipica delle piccole realtà, si affianca da subito alla minuziosa ricerca della qualità e del gusto.  
Si avvia dunque il cambiamento: la falegnameria inizia a prendere sempre più i lineamenti di una piccola industria, nei volumi e nella distribuzione ma pur sempre con la garanzia della famiglia Pivato che assicura artigianalità, qualità e solidità.

Le lavorazioni per la realizzazione delle nostre porte sono eseguite solamente seguendo i criteri dell'eccellenza, secondo i requisiti di una produzione artigianale totalmente made in Italy.  
Siamo alla costante ricerca dello stile e del Design Italiano riconosciuto in tutto il mondo, ponendo un'accurata attenzione alla selezione delle materie prime per valorizzare al massimo la qualità delle porte, realizzate da personale altamente qualificato.  
Curiamo ogni singolo dettaglio, offriamo soluzioni innovative con design originali affinché le nostre porte durino nel tempo.

*Our story began in 1969, when Ottorino Pivato turned his home garage into a carpentry workshop. The craftsmanship of products, typical of small businesses, immediately merged with the meticulous search for quality and taste.  
That is how the transformation began: the workshop began to gradually take on the features of a small factory, both in terms of output and distribution, without ever forgetting craftsmanship, quality and solidity, the core features of the Pivato products.*

*Doors are produced by applying exclusively criteria of excellence, according to the requirements of a 100% made-in-Italy artisanal production.  
We are constantly searching for style and world-renowned Italian Design, paying close attention to the selection of raw materials to maximize the quality of our doors, made by highly qualified staff.  
We pay attention to every single detail and offer innovative solutions with original design for our doors to last over time.*



perchè una porta in laminato - *why a laminated door*

---

# PUNTI DI FORZA *STRENGTHS*



Pivato, come sua consuetudine quando si parla di qualità, non è sceso a compromessi; i laminati scelti sono il risultato di una lunga ricerca e sperimentazione e rispondono a caratteristiche superiori per resistenza, durabilità e stabilità nel tempo. Questi, però, non sono i soli valori esclusivi di una porta Pivato in laminato: alla vista, ma ancor più al tatto, le superfici "ritornano" sensazioni di straordinaria matericità, è un piacere sentire e toccare un materiale che trasmette valori e percezioni di viva e inimitabile naturalità.

*When it comes to quality, Pivato never compromises: our laminated products are the result of a long search and experimentation and ensure superior performance in terms of endurance, durability and stability over time.*

*There are more than just these benefits to a laminated Pivate door: to the eye and even more to the touch, the surfaces "yield" a feeling of extraordinary materiality; a material that conveys values and perceptions of inimitable naturalness is a pleasure to feel and touch.*



## CREDITS

Agency: consilia.it  
Images: Cruzlab  
Still Life Images: Heliosdigital  
Separation: Graficart  
Printing: Graficart  
Print: June 2017

**Pivato**  
le porte

**Sede Produttiva e Amministrativa**

Via Trieste, 9 - 31023 - Castelminio di Resana (TV)  
Italy - T. +39 0423 484043 - F. +39 0423 784848 - F. +39 0423 784663

**Sede Produttiva**

Via Settimo, 26 - 31050 Morgano (TV) - Italy

**Sede Espositiva**

PIVATO STUDIO - Via Fornace, 53 - 31023 - Castelminio di Resana (TV) - Italy

# Pivato

le porte

**Sede Produttiva e Amministrativa**

Via Trieste, 9 - 31023 - Castelminio di Resana (TV)  
Italy - T. +39 0423 484043 - F. +39 0423 784848 - F. +39 0423 784663

**Sede Produttiva**

Via Settimo, 26 - 31050 Morgano (TV) - Italy

**Sede Espositiva**

PIVATO STUDIO - Via Fornace, 53 - 31023 - Castelminio di Resana (TV) - Italy